

**Direttore:  
M° Simone  
Valeri  
(organista)**

Nato a Pisa nel 1972, ha iniziato lo studio del Pianoforte con il M° Ilio Barontini e Organo col M° Roberto Menichetti, successivamente si è Diplomato in Organo e Composizione Organistica al Conservatorio Statale di Musica L. Cherubini di Firenze, sotto la guida della Prof. ssa Mariella Mochi.

Ha studiato nello stesso Conservatorio Improvvisazione con il Prof. Luciano Damarati, Canto Gregoriano con il Prof. Fausto Dantimi. Successivamente si è perfezionato con i Maestri: M. Mochi. H. Vogel, G. Bovet, J. Boyer, C. Stenbridge, E. Cominetti e R. Alessandrini.

Ha studiato Direzione e concertazione Corale a Firenze con il M° Francesco Facchinelli ad Orvieto e Perugia con il M° Giovanni Acciai (direttore del Coro da camera della Rai di Roma ), il M° Marco Berrini e vocalità con il M° Steve Woodbury, Direzione di Orchestra col M° M. Boni.

E' componente della Commissione di Musica Sacra per la Diocesi di San Miniato (PI), della Commissione Artistica della Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa, della Commissione Artistica della Fondazione Arpa presieduta dal Prof. Franco Mosca, ed è Presidente della Commissione Artistica Regionale Cori della Toscana

E' Direttore Artistico del Festival Organistico di Cerreto Guidi (FI) dove nell'edizione 2012 vi ha partecipato il grande Organista Gustav Leonhardt e del Festival Internazionale d'Organo della Valdera (PI).

E' Direttore dell'Accademia Musicale Alta Valdera.

Ha partecipato a svariati Concorsi nazionali ed internazionali come il Primo Concorso di Organista Liturgico a Prato, arrivando in finale, conseguendo l'attestato di Organista Liturgico riconosciuto dalla Autorità Ecclesiastica Nazionale.

Ha conquistato il primo posto al Concorso tenutosi sull'antico Organo Vincenzo Colonna di Corsanico (LU) e il Diploma di Onore al T.I.M. (torneo internazionale di musica).

E' stato chiamato a suonare alla cerimonia di tumulazione di G. Spadolini alla presenza del Presidente della Repubblica Oscar Luigi Scalfaro.

Ha ricevuto il Premio Fellini '95 - Comune di Pontedera - per le particolari benemeranze acquisite nel settore Musica.

Ha collaborato con la casa Discografica Discantica di Milano, per la realizzazione del Cd sull'opera omnia di Alessandro Esposito. Collabora con la Casa Editrice Eurarte per la quale ha realizzato la revisione dell'Aria "Pargoletto" (dalla Cantata per la S.S. Notte di Natale 1705) di A. Scarlatti, un fascicolo di canti popolari toscani e inciso sempre per la stessa un Cd di Arie Sacre, il Gloria RV 589 di A. Vivaldi e Organo a Quattro mani dal titolo Rarità Musicali.

Ha inciso inoltre un Cd su A. Vivaldi per la Casa Discografica Fonè

e in prossima uscita un Cd su musiche di Andrea Mati per la Casa Discografica Tactus. Ha diretto la Corale Valdera e l'Orchestra del Museo dell'Ermitage di San Pietroburgo in una serie di Concerti nel prestigioso palazzo degli Zar in Russia e in Italia ha diretto la stessa Orchestra per un Concerto organizzato dalla Associazione Ex Allievi Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa nella Chiesa di San Francesco.

Ha diretto il Soprano Katia Ricciarelli in un Recital di Arie d'Opera tenuto al Teatro Era di Pontedera nel Maggio 2009, e sempre nello stesso anno ha suonato in trio in un Concerto all'interno del prestigioso Festival D. Zipoli di Prato con il M° Paolo Pollastri primo Oboe dell'Orchestra Santa Cecilia di Roma e il Flautista M° Luca Magni, recentemente ha suonato insieme al Flautista M° David Bellugi ed è regolarmente chiamato ad eseguire concerti dalla Accademia di Musica Italiana per Organo di Pistoia.

Ha eseguito in qualità di organista la seconda Sinfonia di Mendelssohn con la Camerata di Prato e il Coro del Maggio Musicale Fiorentino diretti dal M° Alessandro Pinzauti.

Come Direttore di Orchestra ha diretto moltissimi gruppi importanti con programmi che vanno dal Barocco al Contemporaneo non per ultima ha allestito l'Opera La Traviata al Persio Flacco di Volterra e il Concerto di Capodanno sempre nello stesso Teatro.

E' attivo anche come compositore e armonizzatore, le sue musiche sono eseguite da molti cori ed in moltissimi Festival di tutta Europa.

E' Direttore della Corale San Leonardo di Cerreto Guidi (FI), della Corale G. Puccini di Volterra (PI) e della Corale Valdera Peccioli (PI).

E' stato Direttore Artistico dell' Orchestra Lirico Sinfonica del Teatro del Giglio di Lucca (2012/2014).

E' Direttore Artistico del Teatro Persio Flacco e Accademico dell'Accademia dei Riuniti di Volterra.

Ha al suo attivo più di 800 Concerti effettuati in tutta Europa, America, Messico, Australia e Russia in forma di recital solistici, musica da camera e Direttore d'Orchestra e Coro.