

## M° Gabriele Piva

Gabriele Piva, nato a Livorno nel 1983, inizia lo studio del pianoforte all'età di 11 anni con Gabriele Merli. Nell'ottobre del 1998 si esibisce presso l'auditorium di "Villa il Parnaso" a Mantova, nell'ambito di una stagione di concerti organizzata dall'artista William Tode, suonando brani J. S. Bach, W. A. Mozart e F. Liszt.

Poco tempo dopo interrompe lo studio del pianoforte, che verrà ripreso all'età di 26 anni, sotto la guida di Agostino Todaro, fino al 2011, anno in cui inizia a studiare con Ilio Barontini.

Da Marzo 2013 Gabriele è presidente dell'Associazione Culturale Mercury che si occupa di promozione di attività musicali, dall'organizzazione di concerti alla formazione.

A Settembre 2013 viene ammesso al triennio di Pianoforte presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali P. Mascagni di Livorno, dove prosegue gli studi sotto la guida del M° Ilio Barontini e, da Novembre 2015, del M° Sergio De Simone.

A Settembre 2017 ha completato, sotto la guida di quest'ultimo, il triennio con una tesi sulle Variazioni su un tema originale di J. Brahms.

Ha frequentato masterclass di pianoforte con Daniel Rivera, Jin Ju, Stefano Fiuzzi, Gabriele Baldocci, Michelangelo Carbonara, Misha Dacic e Sergio De Simone, i corsi di "Storia ed estetica della musica" e di armonia di Albarosa Lenzi Barontini, ed una masterclass di direzione con Domenico Pierini.

Attualmente frequenta il biennio specialistico di pianoforte con Sergio De Simone presso l'Istituto Mascagni di Livorno.